

### Hudební výchova – 4., 5., 6. ročník (1)

Očekávané výstupy	Téma, učivo	4.	5.	6.	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák by měl</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ zpívat písně přiměřené jeho hlasovému rozsahu a individuálním schopnostem</li> <li>➤ správně, hospodárně a pravidelně dýchat a snažit se o co nejlepší vyslovování při zpěvu i rytimizaci říkadel</li> <li>• napodobovat a upevňovat správné pěvecké návyky</li> <li>• zpívat výše než mluveným tónem</li> <li>• vylepšit artikulaci samohlásek „a“ a „o“</li> <li>• pochopit a interpretovat rytmus podle koordinace motorické a sluchové</li> <li>• pochopit a interpretovat rytmus podle koordinace zrakové</li> <li>• zvládnout synchronizaci pohybů</li> <li>➤ poznat vybrané rytmické hudební nástroje a užívat je při hudebních aktivitách</li> <li>• umět tleskáním reprodukovat píseň (zřetelně rytmitizovat text)</li> <li>• vytleskat dobu přízvuknou</li> </ul>	<p><b>Vokální činnosti a instrumentální činnosti</b> <b>Lidová a umělá píseň</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správné dýchání a držení těla</li> <li>• nácvik říkadel a dětských popěvek</li> <li>• hlasová rozcvička</li> <li>• hlasová hygiena</li> <li>• rozbor a nácvik textu písně</li> <li>• hra na tělo, chůze</li> <li>• chůze a nácvik pochodu</li> <li>• posloupnost – obsah písně</li> <li>• rytmus a pohyb – zrychlení, zpomalení</li> </ul> <p><b>Hra na jednoduché nástroje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nemelodické nástroje Orffova instrumentáře</li> <li>• melodické nástroje Orffova instrumentáře</li> </ul>	x	x	x	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čt – lidová slovesnost, zvyky a tradice</li> <li>• TV – dechová cvičení</li> <li>• ŘV – správná výslovnost</li> <li>• TV – pochod</li> <li>• VV – symbolické ztvárnění obsahu písně</li> </ul>
		x	x	x	
		x	x	x	
		x	x	x	
		x	x	x	
		x	x	x	
				x	
				x	
		x	x	x	
			x	x	

## Hudební výchova – 4., 5., 6. ročník (2)

Očekávané výstupy	Téma, učivo	4.	5.	6.	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák by měl</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznat melodii stoupající, klesající</li> <li>➤ <b>soustředit se na poslech jednoduchých skladeb</b></li> <li>➤ <b>rozlišit hudební a nehudební zvuk, mluvený a zpívaný hlas, rozeznat tóny: krátké – dlouhé, vyšší - nižší</b></li> <li>rozlišit tón od zvuku</li> <li>pohybem vyjádřit melodii <ul style="list-style-type: none"> <li>- krátké a dlouhé tóny</li> <li>- klesající a stoupající tóny</li> <li>- dynamiku</li> <li>- vysoké a nízké tóny</li> </ul> </li> <li>odlišit v proudu znějící hudby vybrané hudební nástroje</li> <li>➤ <b>propojit vlastní pohyb s hudbou, zvládnout jednoduché taneční hry</b></li> <li>rozpoznat ukolébavku od pochodu</li> <li>pochod od tance</li> <li>pochopit a interpretovat rytmus podle koordinace motorické, zrakové a sluchové</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámení se zobcovou flétnou</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti tónu <ul style="list-style-type: none"> <li>- délka tónu</li> <li>- výška tónu</li> <li>- síla tónu</li> </ul> </li> <li>pojem zvuk, tón (zvuky kolem nás, hlasy zvířat, lidský hlas, nemelodické a melodické hudební nástroje)</li> <li>seznámení s grafickým záznamem znázornění rytmu říkanky i pomocí prvků z fonogestiky – zobcová flétna</li> <li>zpěvní hlasy – barva tónu</li> <li>barva hudebních nástrojů</li> <li>rytmus</li> <li>tempo</li> <li>pohybový projev podle hudby - improvizace</li> <li>hudebně relaxační techniky</li> </ul>	x	x	x	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>PT/OSV – rozvoj schopností poznávání</b></li> <li>ŘV – rozvoj slovní zásoby – hudební nástroje</li> <li>TV – taneční průprava</li> </ul>