

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

Výtvarná výchova - 1., 2., 3. ročník (1)

Očekávané výstupy	Téma, učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák</p> <p>VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p> <ul style="list-style-type: none"> využívá prvků vizuálně obrazového vyjádření k znázornění svých vjemů, zážitků a představ <p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p> <p>VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje</p> <ul style="list-style-type: none"> správně drží a manipuluje s výtvarnými pomůckami určenými ke kresbě zvládá pravidelné střídání, rozvržení v ploše a seskupení tečky, čárky, tahu a klubíček správně drží a manipuluje s výtvarnými pomůckami určenými k malbě 	<p>ROZVÍJENÍ SMYSLOVÉ CITLIVOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> prvky vizuálně obrazného vyjádření – linie, tvary, objemy uspořádání objektů do celků – uspořádání na základě výraznosti, velikosti reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly – obrazná vyjádření podnětů hmatových, sluchových, pohybových, čichových a chuťových (kresba, malba, modelování) smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření – fotografie, film,... <p>UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY</p> <ul style="list-style-type: none"> prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností <p><u>Kresba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozvíjení grafického pohybu a pohybových představ použití grafického materiálu pro kresbu (tužka, fix, pastelky, suché voskové a olejové pastely, prsty, dřívko, kresba duhovou pastelkou) 	<ul style="list-style-type: none"> PT/OSV – Rozvoj schopností poznávání, Kreativita M – geometrie – základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa Inf – výběr, uspořádání, třídění a sestavování s využitím digitálních technologií PT/OSV – Osobnostní rozvoj – sebepoznání a sebepojetí

Výtvarná výchova - 1., 2., 3. ročník (2)

Očekávané výstupy	Téma, učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák <ul style="list-style-type: none"> rozpozná základní barvy (primární) se orientuje v barvách studených a teplých přenáší vnímané do prostorového ztvárnění je seznámen se základními vlastnostmi modelovacích materiálů zvládá pravidelné řazení jednotlivých prvků a jejich opakování vnímá rozmanitost přírody na podkladě smyslového vnímání zrakem, hmatem a chápe možnost jeho různorodého výtvarného zpracování 	<u>Malba</u> <ul style="list-style-type: none"> správné nabírání vodových, temperových a prstových barev roztírání barvy prsty tvorba s barvou hustou a řídkou <u>Prostorová tvorba</u> <ul style="list-style-type: none"> pozorování tvarů, objektů ve svém okolí, rozvíjení smyslu pro prostor nácvik prostorové představivosti za použití stavebnic vlastní modelování z plastelíny, papíru, keramické hlíny, písku tvorba jednoduchých prostorových objektů <u>Dekoratивní práce spojené s experimentováním</u> <ul style="list-style-type: none"> rozvíjení smyslu pro rytmus, rytmické řazení prvků, ploch, otisků, vytrhávaných a vystřihovaných tvarů <u>Práce s přírodním materiálem</u> <ul style="list-style-type: none"> kompozice, koláž z přírodních materiálů prohlubování vztahu k životnímu prostředí 	<ul style="list-style-type: none"> PV – modelování Prv – pozorování předmětů, jevů, dějů kolem nás M - geometrické tvary a objekty HV – rytmizace písni, říkadel PV – nácvik práce s nůžkami Prv - sběr, pozorování a osvojování názvů plodů, přírodnin - vytváření pozitivního vztahu k životnímu prostředí Inf – data, informace (vyhledávání ukázek koláží na internetu, třídění a výběr)

Výtvarná výchova - 1., 2., 3. ročník (3)

Očekávané výstupy	Téma, učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák</p> <p>VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svou dosavadní zkušeností</p> <ul style="list-style-type: none"> je seznamován se základními pojmy výtvarného umění <p>VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje (slovně, mimoslovně, graficky) pocit z vnímání tvůrčí činnosti vlastní, ostatních i uměleckého díla porovnává a hodnotí výsledky své tvůrčí činnosti v konfrontaci s výsledky ostatních i ukázkami 	<p><u>Rozvíjení vztahu žáků k výtvarnému umění a kultuře</u></p> <ul style="list-style-type: none"> základní pojmy týkající se výtvarného umění (kresba, malba, modelování, ilustrace, výtvarný umělec) ukázky ilustrací dětských knih <p>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</p> <ul style="list-style-type: none"> osobní postoj v komunikaci – jeho utváření a zdůvodňování komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření – v komunikaci se spolužáky, v rámci skupin, v nichž se žák pohybuje diskuse nad vlastní tvorbou, reprodukcemi prezentace vlastních tvůrčích činností ve třídě, škole, v rámci výstav 	<ul style="list-style-type: none"> ČJ – ilustrace pohádek, příběhů Inf – práce s daty a informacemi na internetu (ukázky ilustrací na internetu, výtvarníci) PT/OSV – Sociální rozvoj – komunikace PT/OSV – Spolupráce a soutěživost

Výtvarná výchova - 1., 2., 3.ročník (1) MINIMÁLNÍ DOPORUČENÁ ÚROVEŇ PRO ÚPRAVY OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ

Očekávané výstupy	Téma, učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> dodržuje pravidla provozu výtvarné učebny a zásady bezpečnosti při práci s výtvarnými pomůckami a materiály <p>VV-3-1-01p až VV-5-1-05p zvládá základní dovednosti pro vlastní tvorbu</p> <ul style="list-style-type: none"> správně manipuluje s výtvarnými pomůckami určenými ke kresbě a malbě zvládá pravidelné střídání a rozvržení jednoduchých grafických prvků (tvarů) a jejich seskupení v ploše rozezná základní (primární) barvy se orientuje v barvách studených a teplých <ul style="list-style-type: none"> se prakticky seznamuje se základními vlastnostmi plastických (modelovacích) materiálů prostorově ztvárňuje konkrétní vnímané situace ze svého okolí 	<ul style="list-style-type: none"> řád učebny výtvarné výchovy bezpečnost práce <p><u>Kresba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> rozvíjení grafického pohybu a pohybových představ grafický materiál pro kresbu - tužka, fix, pastelky, suché voskové a olejové pastely, prsty, dřívko, kresba duhovou pastelkou seskupení teček, čárek, tahů a klubiček <p><u>Malba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> správné nabírání vodových, temperových a prstových barev roztírání barvy prsty použití barvy husté a řídké <p><u>Prostorová tvorba</u></p> <ul style="list-style-type: none"> pozorování tvarů, objektů ve svém okolí, rozvíjení smyslu pro prostor nácvik prostorové představivosti za použití stavebnic modelování z plastelíny, papíru, keramické hlíny, písku 	<ul style="list-style-type: none"> PT/OSV – Rozvoj schopností poznávání, Komunikace, Kreativita ČJ – grafomotorická cvičení Inf – seskupování grafických prvků (tvarů) v ploše za využití počítačového školního programu PV – modelování těsta, vykrajování

Výtvarná výchova - 1., 2., 3.ročník (2) MINIMÁLNÍ DOPORUČENÁ ÚROVEŇ PRO ÚPRAVY OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ

Očekávané výstupy	Téma, učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> v rámci dekorativních prací zvládá pravidelné, rytmické řazení jednotlivých prvků a jejich opakování experimentuje s plochami, tvary, přírodninami vnímá rozmanitost přírody si uvědomuje možnost různorodého výtvarného zpracování přírodních materiálů poznává vztah mezi materiálem, funkcí a estetickou stránkou dekorativních předmětů <p>VV-3-1-01p rozpoznává a porovnává linie, barvy, tvary, objekty ve výsledcích tvorby vlastní, tvorby ostatních i na příkladech z běžného života (s dopomocí učitele)</p> <ul style="list-style-type: none"> popisuje předměty, objekty a útvary ze svého okolí přiřazuje podle obsahu výtvarného díla ilustrace k nejznámějším pohádkám jednoduše popisuje obsah sdělení ilustrací dětských knih vnímá základní pojmy výtvarného umění 	<p><u>Dekorativní práce</u></p> <ul style="list-style-type: none"> úlohy na rozvoj smyslu pro rytmus, rytmické řazení prvků střídání a řazení barevných ploch, tvarů otisky do plastických materiálů vytrhávání, vystřihování, nalepování tvarů práce s přírodním materiálem - kompozice, koláž ochrana životního prostředí <p><u>Rozvíjení vztahu k výtvarnému umění</u></p> <ul style="list-style-type: none"> základní pojmy týkající se výtvarného umění (kresba, malba, modelování, ilustrace, výtvarník, malíř, výtvarný umělec) popis předmětů, postav, objektů výstavy žakovských prací – porovnávání, diskuse ukázky ilustrací dětských knih 	<ul style="list-style-type: none"> HV – rytmizace písní, říkadel, pohybu TV – rytmická cvičení PV – technika střihání Prv – sběr, pozorování a osvojování názvů plodů, přírodnin - vytváření pozitivního vztahu k životnímu prostředí ČJ – ilustrace pohádek, příběhů, učebnic Inf – práce s daty a informacemi na internetu (ukázky ilustrací na internetu, výtvarníci)

Výtvarná výchova - 1., 2., 3.ročník (3) MINIMÁLNÍ DOPORUČENÁ ÚROVEŇ PRO ÚPRAVY OČEKÁVANÝCH VÝSTUPŮ V RÁMCI PODPŮRNÝCH OPATŘENÍ

Očekávané výstupy	Téma, učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák</p> <p>VV-3-1-02p, VV-3-1-04p uplatňuje vlastní zkušenosti, prožitky a fantazii při tvůrčích činnostech, je schopen výsledky své činnosti sdělit svým spolužákům</p> <ul style="list-style-type: none"> • vnímá a výtvarně zachytí předměty, postavy a objekty ze svého okolí • výtvarně ztvárňuje náměty ze života dětí i dospělých • vytváří jednoduché ilustrace k říkadlům a známým pohádkám • vypráví vlastní zážitky formou jednoduché kresby • vyhledává a dotváří přírodní výtvary podle vlastní fantazie • využívá při výtvarném projevu pozorování modelu či vzoru • spolupracuje při kolektivní (skupinové) výtvarné tvorbě • formuluje za pomoci otázek obsah vlastní tvorby a zhodnotí přiměřeně věku a individuálním možnostem výsledek tvorby • se zapojí do diskuse (odpovědí) na téma pozorování a hodnocení výtvorů spolužáků 	<p><u>Užití jednotlivých osvojených výtvarných technik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • výtvarné znázornění skutečnosti • sváteční výzdoba a dekorace • kresba • malba • grafika • koláž • prostorové objekty • plastiky 	<ul style="list-style-type: none"> • Prv – předměty denní potřeby, jejich vlastnosti a funkce – svátky, tradice, zvyky • ČJ – Komunikační a slohová výchova - popis předmětů, rozvoj slovní zásoby • PT/OSV – Psychohygiena (uvolnění, relaxace, způsob využití volného času) • PT/OSV – Spolupráce a soutěživost